

N°3

MAGAZINE

CREATORS UNITED

THE 100% A.I. FREE MAGAZINE











- THE LIGHTING + 20 TIPS
- FLUX KONTEXT MAX TEST
- 4 COMMON FIXABLE MISTAKES
- MOTHER NATURE CHALLENGE
- EDITORIAL STAFF & MEMBERS



SOMMAIRE / SUMMARY

- 1.....EDITO / SOMMAIRE
- 2.....REMERCIEMENT
- 3 à 6.....DOSSIER ECLAIRAGES
- 7 à 10.....TEST FLUX KONTEXT MAX
- 11 à 14.....DOSSIER ERREURS FREQUENTES
- 15 à 20 ....CHALLENGE DU MOIS
- 21 à 35....CREATIONS LGC
- 36 à 55 ....CREATIONS DES MEMBRES
- 56 .....CREDITS ARTISTES

- 1.....EDITORIAL / SUMMARY
- 2.....THANK YOU
- 3 to 6 .....LIGHTING CASE
- 7 to 10..... FLUX KONTEXT MAX TEST
- 11 to 14..... COMMON MISTAKES FILE
- 15 to 20 .....CHALLENGE OF THE MONTH
- 21 to 35.....LGC CREATIONS
- 35 to 55 .... MEMBERS CREATIONS
- 56 ..... ARTiST CREDITS

EDITO

Ce troisième numéro du magazine **AI CREATORS UNITED**, met en "lumière" les principes fondamentaux de **L' ECLAIRAGE ,** afin de vous aider à mieux comprendre l'importance de cette étape dans la conception de l'IA générative.

Une nouvelle rubrique **"test/démo"** voit également le jour dans notre magazine. Pour ce n° 3, nous avons testées les capacités de **FLUX KONTEXT MAX** pour la technique du : image à image.

Ce numéro, consacre également une place spéciale, aux artistes qui ont participé à notre **SECOND CHALLENGE : MERE NATURE** , lancé par la rédaction sur notre groupe Facebook.

De nombreuses pages, sont également consacrées aux **CREATIONS** de la rédaction et à celles de nos membres du groupe Facebook qui ont souhaité apparaitre dans ce numéro.

EDITORIAL

This third issue of the magazine **AI CREATORS UNITED** shines a light on the fundamental principles of **LIGHTING**, to help you better understand the importance of this stage in generative AI design.

A new section, **"Test/Demo,"** also makes its debut in this issue. For Issue #3, we tested the capabilities of **FLUX KONTEXT MAX** using the image-to-image technique.

This edition also gives special attention to the artists who took part in our **SECOND CHALLENGE: MOTHER NATURE**, launched by the editorial team on our Facebook group.

Several pages are also dedicated to the **CREATIONS** of our editorial team and those of our Facebook group members who wished to be featured in this issue.



Un immense MERCI à toutes et tous.

Plus de **15 000 membres** après seulement deux mois d'existence du groupe Facebook ! Votre présence, votre enthousiasme et l'intérêt que vous portez à cette galerie numérique riche et inspirante font toute la force de ce projet.

Continuons à grandir et à rêver ensemble.

A huge THANK YOU to you all.

Over **15,000 members** in just two months since this Facebook group was created! Your presence, your enthusiasm, and the interest you show in this rich and inspiring digital gallery are what give this project its true strength.

Let's keep growing and dreaming together.

BASES ESSENTIELLES POUR LES ECLAIRAGES

FUNDAMENTAL BASICS ABOUT THE LIGHTING

ECLAIRAGE / LIGHTING

TRANSCENDEZ
VOS CREATIONS GRAPHIQUES

TRANSCENDS
YOUR GRAPHIC DESIGNS



LE PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT :

Que ce soit en cinéma, photographie, 3D ou intelligence artificielle, **l'éclairage est un pilier fondamental de la création visuelle.** Il ne se contente pas d'illuminer une scène : il en définit l'atmosphère, sculpte les volumes, révèle ou dissimule des éléments, et **guide l'émotion du spectateur**. Un éclairage chaud évoque l'intimité ou la nostalgie, tandis qu'un éclairage froid peut suggérer l'isolement ou la tension. Les ombres et les contrastes, eux, renforcent **la dramaturgie ou la subtilité d'une composition.**

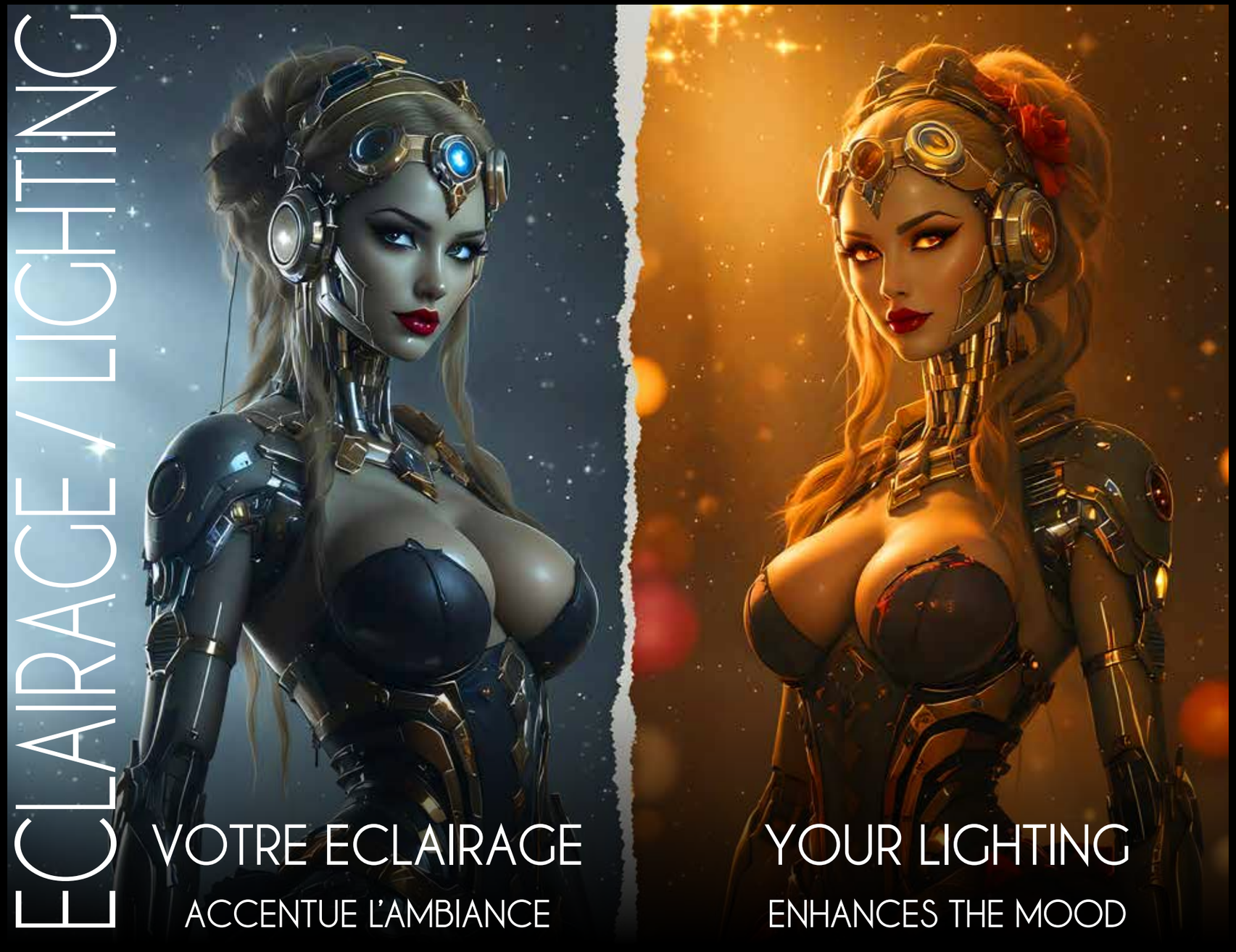
Dans les générateurs d'images (DALL·E, Midjourney, etc.), inclure des indications précises sur l'éclairage dans les prompts **permet de contrôler l'ambiance, d'ajouter de la profondeur à la scène et d'orienter la lecture visuelle.** Penser comme un directeur photo ou un peintre, c'est ne plus simplement générer une image : c'est créer une émotion.

THE OPERATING PRINCIPLE :

Whether in cinema, photography, 3D, or artificial intelligence, **lighting is a fundamental pillar of visual creation.** It does more than illuminate a scene, it defines the atmosphere, sculpts shapes, reveals or hides elements, and **guides the viewer's emotional response.** Warm lighting evokes intimacy or nostalgia, while cold lighting can suggest isolation or tension. Shadows and contrast enhance **drama or add subtlety to a composition.**

In image generators (DALL·E, Midjourney, etc.), including precise lighting instructions in prompts **allows you to control the mood, add depth to the scene, and guide visual interpretation.** Thinking like a cinematographer or a painter means you're no longer just generating an image, you're creating an emotion.

ECLAIRAGE / LIGHTING



VOTRE ECLAIRAGE

ACCENTUE L'AMBIANCE

YOUR LIGHTING

ENHANCES THE MOOD

NOTES DE LA REDACTION :

Les 20 astuces d'éclairages d'ambiances, sont présentées en français afin de faciliter la compréhension et l'apprentissage des utilisateurs francophones. Chaque astuce vise à renforcer la maîtrise des choix visuels, en expliquant clairement l'impact de chaque type d'éclairage sur la composition d'une image.

Toutefois, **il est fortement recommandé de rédiger les prompts finaux en anglais.** En effet, les principaux modèles d'IA générative tels que Midjourney, DALL·E ou Stable Diffusion sont principalement entraînés et optimisés pour traiter l'anglais. Rédiger vos instructions dans cette langue permet ainsi d'obtenir des résultats plus précis, cohérents et visuellement pertinents.

EDITORIAL NOTES :

The 20 lighting ambiance tips are presented in French to make them easier to understand and learn for French-speaking users. Each tip is designed to enhance the user's mastery of visual choices by clearly explaining the impact of each type of lighting on image composition.

However, **it is highly recommended to write the final prompts in English**. Indeed, major generative AI models such as Midjourney, DALL·E, or Stable Diffusion are primarily trained and optimized to process English. Writing your instructions in this language therefore ensures more accurate, coherent, and visually relevant results.

ECLAIRAGE / LIGHTING

20 ASTUCES POUR PROMPTS / 20 PROMPT TIPS

1. Lumière dorée du coucher de soleil / Golden Sunset Lighting
Prompt : soft golden-hour lighting, low angle sunlight casting long warm shadows, glowing skin tones, ambient haze, cinematic warmth

2. Éclairage de studio professionnel / Professional Studio Lighting
Prompt : high-end studio lighting, three-point light setup, balanced shadows, crisp highlights, commercial photography look

3. Ambiance froide et hivernale / Cold Winter Mood
Prompt : cold blue ambient lighting, desaturated tones, subtle fog, minimal warm tones, evokes a silent frozen atmosphere

4. Éclairage dramatique avec ombres profondes / Dramatic Lighting with Deep Shadows
Prompt : intense chiaroscuro lighting, strong directional spotlight, harsh shadows, high contrast, moody and theatrical atmosphere

5. Lumière naturelle douce de matinée / Soft Morning Natural Light
Prompt : soft morning sunlight, diffused natural glow, gentle warm tones, subtle shadows, peaceful and calm atmosphere

6. Éclairage néon cyberpunk / Cyberpunk Neon Lighting
Prompt : vibrant neon lighting, electric blues and pinks, moody city glow, high-contrast color palette, cyberpunk aesthetic

7. Lumière de nuit lunaire / Moonlit Night Lighting
Prompt : soft moonlight illumination, silvery-blue shadows, low ambient light, nocturnal calmness, dreamlike and quiet

8. Ambiance romantique aux chandelles / Romantic Candlelight Mood
Prompt : warm flickering candlelight, soft shadows, intimate warm glow, golden hues, cozy and romantic ambiance

9. Éclairage d'horreur épouvante / Horror Lighting
Prompt : harsh backlighting, eerie green tint, deep shadows, high contrast, unsettling atmosphere, cinematic horror feel

10. Lumière diffuse d'un jour pluvieux / Overcast Rainy Day Lighting
Prompt : grey diffuse ambient light, soft shadows, desaturated palette, wet reflective surfaces, moody and melancholic tone

11. Éclairage artistique style Rembrandt / Rembrandt Artistic Lighting
Prompt : classical Rembrandt lighting, triangle of light under eye, soft single-side light, painterly shadows, old masters style

12. Ambiance club ou concert / Club or Stage Lighting
Prompt : dynamic multicolor spotlights, backlighting with haze, vivid contrasts, dramatic ambiance, concert or DJ performance feel

13. Lumière mystique de forêt enchantée / Enchanted Forest Lighting
Prompt : filtered sunlight through trees, dappled light spots, magical glow, ethereal ambiance, soft green and gold tones

14. Lumière de feu de camp / Campfire Lighting
Prompt : warm flickering firelight, low ambient light, dancing shadows, glowing orange tones, intimate and rustic atmosphere

15. Éclairage industriel nocturne / Industrial Night Lighting
Prompt : harsh metallic lighting, cool white or sodium lamps, strong shadows, gritty textures, industrial realism

16. Éclairage pastel rêveur / Dreamy Pastel Lighting
Prompt : soft pastel ambient light, low contrast, gentle highlights, airy and whimsical tones, fairy-tale atmosphere

17. Éclairage luxueux d'intérieur / Luxury Interior Lighting
Prompt : warm ambient chandelier light, soft gold highlights, elegant mood, indirect lighting, cozy and upscale environment

18. Lumière de fin du monde / Apocalypse Lighting
Prompt : harsh, dusty orange backlight, smoky atmosphere, gritty shadows, dry desert tones, apocalyptic and dramatic scene

19. Éclairage de vitrail / Stained Glass Lighting
Prompt : colored light filtered through stained glass, rich multicolor patterns on surfaces, spiritual and mystical ambiance

20. Ambiance surréaliste onirique / Surreal Dreamlike Lighting
Prompt : ethereal colored lighting, floating highlights, surreal gradients, soft glow edges, magical and fantasy dreamscape

TEST & DEMO

FLUX KONTEXT MAX

TEST & DEMO

EXEMPLES LORS DE LA CREATION DU PERSONNAGE
EXAMPLES DURING CHARACTER CREATION









TEST DE **FLUX KONTEXT MAX :**

Ce test réalisé récemment, se résume en une transformation spectaculaire d'une image préalablement créée par mes soins en utilisant la technique **IMAGE A IMAGE.**

• **1** Pour mon image de base, j'ai d'abord créé mon propre personnage à l'aide de nombreuses images réalisées par mes soins, afin d'entrainer le modèle.

• **2** J'ai ensuite créé un prompt plus précis, pour habiller et mettre en scène..., dans un contexte spécifique.

• **3** Dans un troisième temps, j'ai travaillé en «image à image» depuis ma création d'origine et j'ai essayé de pousser FLUX KONTEXT MAX dans ses retranchements pour tout changer ou presque, afin de voir ce qu'il avait dans le ventre,

FLUX KONTEXT MAX TEST :

This recently conducted test resulted in a spectacular transformation of an image I had previously created, using the **IMAGE-TO-IMAGE** technique.

• **1** For my base image, I first created my own character using numerous images I made myself, in order to train the model.

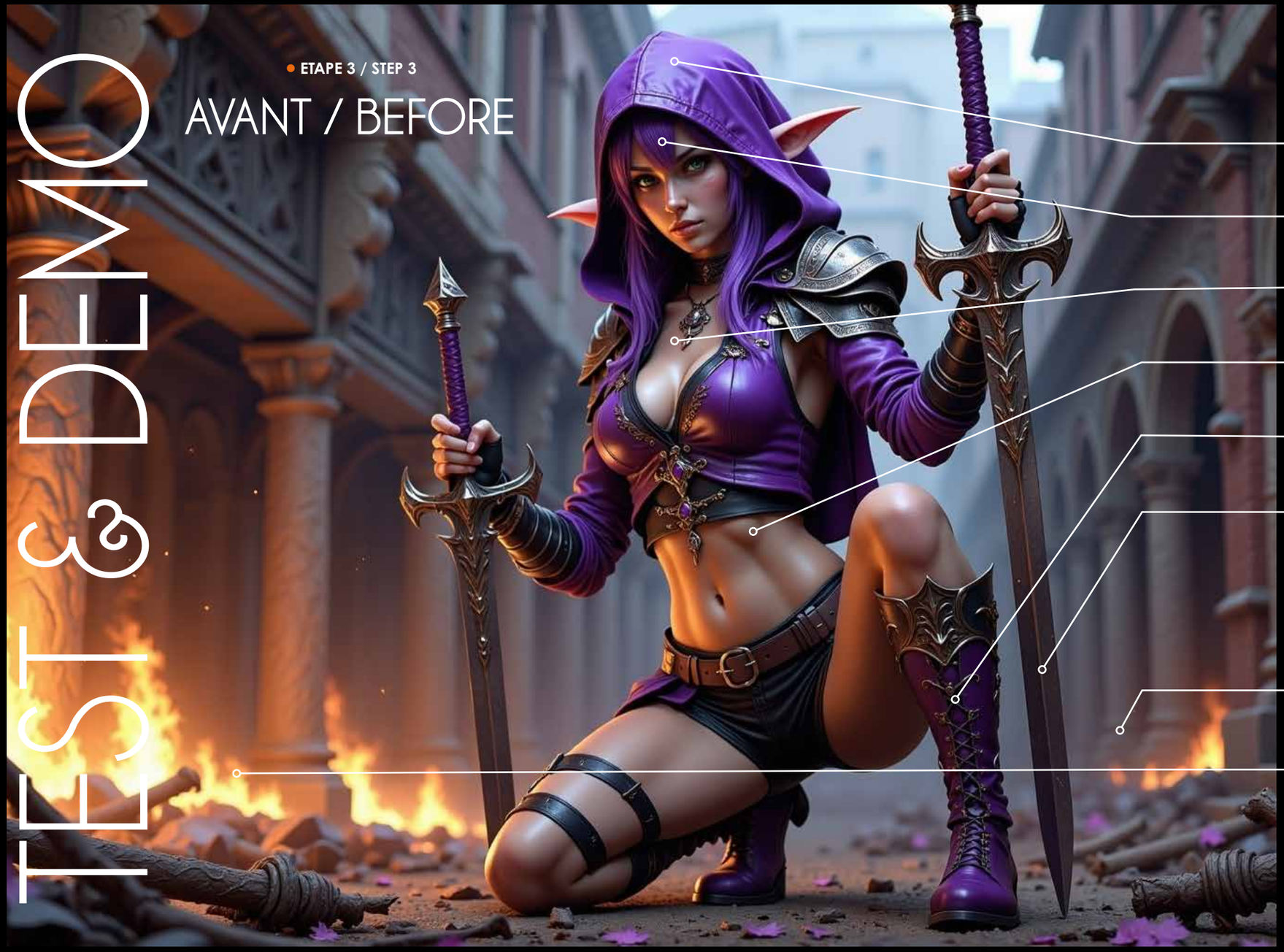
• **2** I then created a more specific prompt to dress and place the character in a specific context.

• **2** In the third stage, I worked in image-to-image mode from my original creation and pushed FLUX KONTEXT MAX to its limits, trying to change almost everything , just to see what it was truly capable of.

TEST & DEMO

● ETAPE 3 / STEP 3

AVANT / BEFORE



PERSONNAGE : Liste des transformations souhaitées
CHARACTER : List of desired transformations

- couleurs des vêtements et des chaussures
- colors of the clothes and shoes

- couleur, longueur et forme des cheveux
- color, length, and shape of the hair

- aspect de la peau (brillance et teinte)
- appearance of the skin (shine and tone)

- ajout de tatouages sur le personnage
- addition of tattoos on the character

- modification du style des ornements vestimentaires
- modification of the style of clothing ornaments

- ajout de gravures sur les armes...
- addition of engravings on the weapons...

DECOR : Liste des transformations souhaitées
BACKGROUND : List of desired transformations

- le décor complet éléments et textures
- the full scenery, components, and textures

- les éclairages naturels et relatifs au feu
- the natural lighting and the related to the fire

- ainsi que de nombreux autres petits détails.
- as well as many other small details.

TEST & DEMO

APRES / AFTER



RESULTAT :

Après plusieurs modifications du prompt de modifications et essais, pour parfaire le résultat et en procédant dans un premier temps à la partie personnage, puis à la partie décor, ambiance et éclairages, l'image finale obtenue est extrêmement proche de ce que je souhaitais.

Comme je l'avais précisé dans mon prompt, le programme a conservé la nature initiale de mon personnage intacte (visage / expression / pose) et a également conservée la perspective du décor initial.

AVIS :

Je suis très satisfait par la précision et les possibilités offertes par FLUX KONTEXT MAX en technique image à image. Voilà un outil supplémentaire qui va m'accompagner au quotidien dans ma caisse à outils de graphiste pro.

NOTE DE LA REDACTION : 9/10

RESULT:

After several prompt adjustments and tests to refine the result, starting first with the character, then moving on to the background, atmosphere, and lighting, the final image turned out to be extremely close to what I had envisioned.

As I had specified in my prompt, the software preserved the original nature of my character (face, expression, and pose), and also maintained the initial background perspective.

FEEDBACK:

I'm very satisfied with the precision and creative possibilities offered by FLUX KONTEXT MAX's image-to-image technique. This is another powerful tool that will now be part of my daily professional graphic design toolbox.

EDITOR'S NOTE : 9/10

4 ERREURS FREQUENTES EN IA

COMMENT LES EVITER ET/OU LES CORRIGER

4 COMMON MISTAKES IN AI

HOW TO AVOID AND/OR CORRECT THEM

CREATORS UNITED

ERREURS IA / AI ERRORS

DEFAUT = SUPPRIMER ? PAS FORCEMENT !



DEFECT = DELETE ? NOT NECESSARILY !

NOTES DE LA REDACTION

Chaque création IA, aussi simple soit-elle, repose sur **une logique de rédaction fondamentale**, qu'il est important de maîtriser pour obtenir des résultats cohérents et crédibles. AI CREATORS UNITED vous propose dans chaque numéro, des «clefs» vous permettant d'améliorer vos résultats.

Cet article propose un survol concis de **4 erreurs parmi les plus fréquentes** rencontrées lors de la génération d'images par intelligence artificielle.

Ces exemples évoquent des problèmes récurrents : **prompts vagues, anatomie incorrecte, lumière incohérente, perspective erronée** et donnent des solutions simples pour les éviter et/ou les corriger, quel que soit l'outil utilisé (Midjourney, DALL·E, Bing, Stable diffusion, Flux, etc.).

Il ne s'agit pas d'une liste exhaustive, ni de formules miracles, mais d'un **point de départ** utile pour comprendre les bases d'une image bien construite et corriger certains défauts récurents qui nous gachent parfois le plaisir.

EDITOR'S NOTE

Every AI creation, no matter how simple, is built on **a fundamental writing logic** that's essential to master in order to achieve coherent and credible results. With each issue, AI CREATORS UNITED offers you key insights to help improve your outcomes.

This article offers a concise overview of **4 of the most common mistakes** encountered in AI image generation.

These examples highlight recurring issues : **vague prompts, incorrect anatomy, inconsistent lighting, and flawed perspective**, and provide simple solutions to avoid and/or fix them, no matter which tool you're using (Midjourney, DALL·E, Bing, Stable Diffusion, Flux, etc).

It is not an exhaustive list, nor any miracle formula but rather a useful **starting point** A helpful guide to grasp the fundamentals of strong image composition and fix recurring flaws that can sometimes take the joy out of it.

ERREURS IA / AI ERRORS

1. Prompt trop vague

Un prompt comme “jolie scène naturelle” laisse trop de place à l’interprétation, ce qui donne souvent une image floue ou générique. L’IA a besoin de contexte clair pour générer quelque chose de cohérent.

Exemple de prompt efficace :
Wide-angle shot of a foggy forest at sunrise, soft light, moss-covered ground, cinematic atmosphere

Ce prompt indique le cadrage, l’ambiance lumineuse, l’heure, et des éléments concrets du décor.

2. Problèmes anatomiques (visages, mains, postures)

Les erreurs anatomiques sont fréquentes, surtout dans les portraits ou scènes avec plusieurs personnages. L’IA peut générer des mains malformées, des yeux asymétriques ou des poses irréalistes si rien ne l’en empêche.

Exemple de prompt efficace :
Portrait of a young woman, realistic face, natural hand pose, correct anatomy, photorealistic style

Le fait de préciser “correct anatomy” et “natural hand pose” aide à éviter les artefacts visuels.

3. Lumière incohérente

La lumière est cruciale dans la lecture d’une image, comme expliquer dans le précédent erticle. Des indications vagues comme “éclairage doux” peuvent créer des conflits si l’heure ou le contexte ne sont pas clairs. Il faut spécifier la source et la qualité de la lumière.

Exemple de prompt efficace :
Interior scene at night lit by a single candle, warm orange glow, deep shadows, high contrast

On précise le moment (nuit), la source (bougie), et le style de lumière pour guider l’IA.

4. Échelle et perspective incohérentes

L’IA peut mal gérer les distances ou la taille des objets si les relations spatiales ne sont pas explicites. Résultat : un château minuscule au premier plan ou une perspective écrasée.

Exemple de prompt efficace :
A traveler in the foreground looking at a large medieval castle in the distance, correct perspective, natural depth

L’indication de position et de perspective aide à structurer correctement la scène.

1. Prompt too vague

A prompt like «beautiful natural scene» leaves too much room for interpretation, often resulting in a blurry or generic image. AI needs clear context to generate something coherent.

Effective prompt example:
Wide-angle shot of a foggy forest at sunrise, soft light, moss-covered ground, cinematic atmosphere

This prompt specifies the framing, lighting mood, time of day, and concrete visual elements.

2. Anatomical issues (faces, hands, poses)

Anatomical errors are common, especially in portraits or multi-character scenes. AI may generate deformed hands, asymmetrical eyes, or unnatural poses unless guided otherwise.

Effective prompt example:
Portrait of a young woman, realistic face, natural hand pose, correct anatomy, photorealistic style

Specifying «correct anatomy» and «natural hand pose» helps prevent visual artifacts.

3. Inconsistent lighting

Lighting is crucial to how an image is read, as explained in the previous article. Vague instructions like ‘soft lighting’ can lead to conflicts if the time of day or context isn’t clearly defined. It’s essential to specify both the source and quality of the light.

Effective prompt example:
Interior scene at night lit by a single candle, warm orange glow, deep shadows, high contrast

This describes the time (night), the source (candle), and the lighting style to help the AI render consistently.

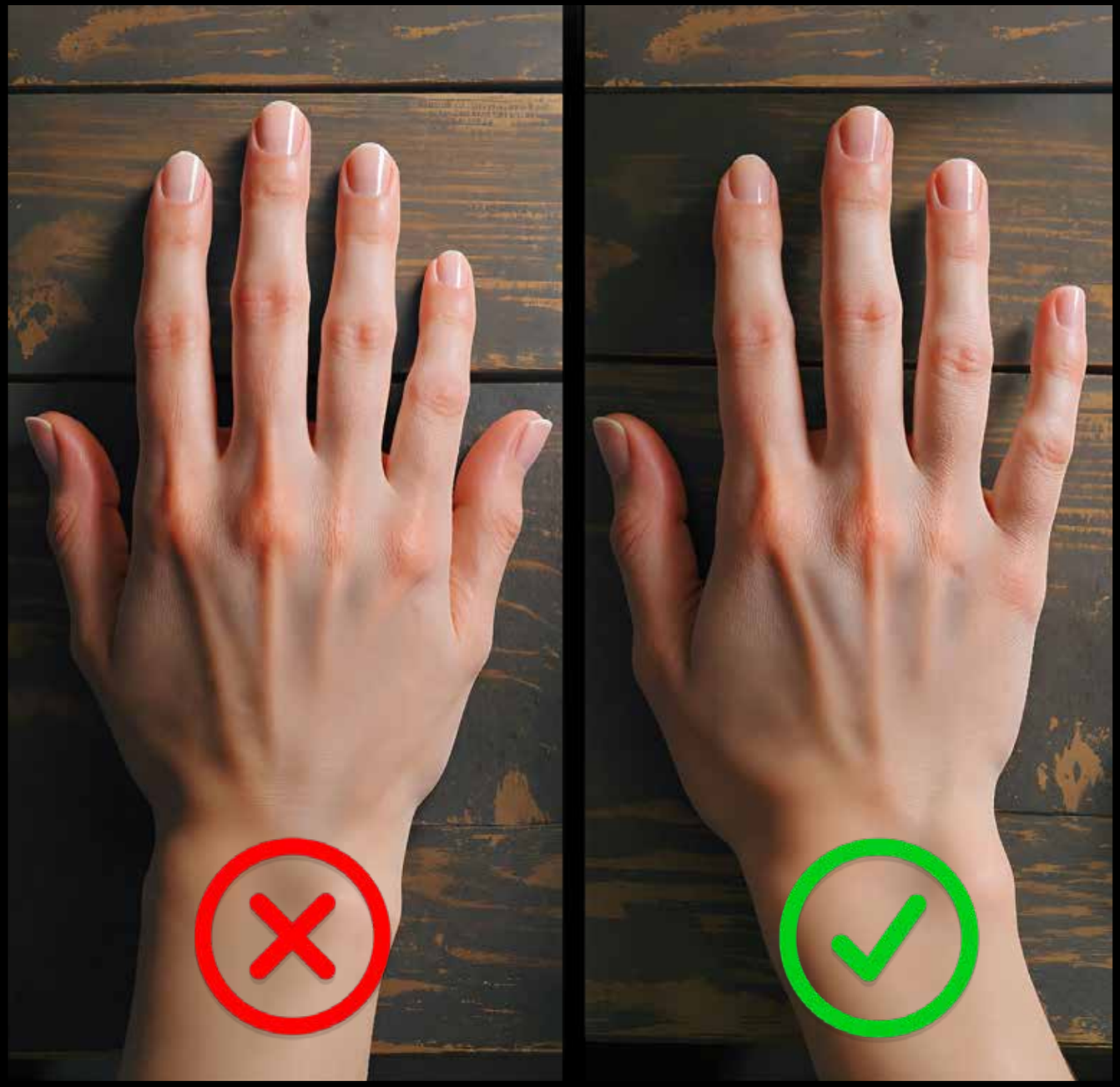
4. Scale and perspective inconsistencies

AI often misrepresents distances or object sizes if spatial relationships aren’t explicitly defined. The result can be a tiny castle in the foreground or distorted depth.

Effective prompt example:
A traveler in the foreground looking at a large medieval castle in the distance, correct perspective, natural depth

Stating positions and perspective clearly helps structure the scene properly.

ERREURS IA / AI ERRORS



QUAND EVITER LE DEFAUT NE SUFFIT PAS

Même avec des prompts précis et bien structurés, certaines images générées par IA restent difficiles à maîtriser. Les modèles actuels, bien qu'en constante amélioration, présentent encore des limites, notamment sur les détails complexes comme l'anatomie (principalement les mains) ou la perspective.

Pour corriger ces défauts, il existe également, **lorsque prompter ne suffit pas**, des **outils IA** intégrés à certains éditeurs d'image (par exemple dans la suite OpenArt), ainsi que la possibilité d'utiliser des **prompts négatifs** (par exemple : "no extra fingers", "no distorted eyes") pour exclure les éléments indésirables.

Pour les cas les plus difficiles, de nombreux professionnels et créateurs de niveau avancé utilisent (en plus de toutes ces solutions),par exemple **Photoshop** pour retoucher manuellement, ou avec une assistance IA, ce que les éditeurs d'images génératives ne gèrent pas encore à la perfection, ou encore pour parfaire la colorimétrie.

Dans certains cas extrêmes, **une image trop défaillante restera inexploitable** si l'on vise l'excellence. il faut donc parfois savoir **renoncer** à une image **et persévérer** avec le prompt. D'où l'intérêt de maîtriser au mieux tous ses aspects.

WHEN AVOIDING THE FLAW ISN'T ENOUGH

Even with precise and well-structured prompts, some AI-generated images remain difficult to control. Current models, although constantly improving, still have limitations, particularly with complex details like anatomy or perspective.

To correct these flaws, especially **when prompting alone isn't enough**, there are also **AI-tools** built into certain image editors (such as those in the OpenArt suite). In addition, **negative prompts** (e.g., 'no extra fingers', 'no distorted eyes') can be used to exclude unwanted elements.

For more challenging cases, many professionals and advanced creators rely—on top of all these solutions on tools like **Photoshop** to manually retouch or use AI-assisted features to fix what generative image editors still struggle to handle perfectly, or to fine-tune color grading.

In certain extreme cases, **an image that is too flawed will remain unusable** if excellence is the goal. Sometimes, it's best to **abandon** the image **and refine** the prompt instead. This is why mastering every aspect of it is so important.

CHALLENGE DU MOIS / CHALLENGE OF THE MONTH

ai.creators.united

CHALLENGE SUR NOTRE GROUPE FACEBOOK : MÈRE NATURE

Représente Mère Nature sous la forme d'une femme (ou d'une créature...) faisant partie intégrante d'un ou plusieurs éléments naturels (végétation, terre, eau, ciel, nuages...). Dépeins cette entité telle que toi tu l'imagines, sous la forme et dans le style que tu souhaites.

CHALLENGE ON OUR FACEBOOK GROUP : MOTHER NATURE

Represent Mother Nature in the form of a woman (or a creature...) who is an integral part of one or more natural elements (vegetation, earth, water, sky, clouds...). Depict this entity as you imagine her, in any form and style you wish.









LE GOUELLECOULEURS

DRAWHYN IA CREA









DRAWHYN IA CREA

DREAMSCOPE1

DREAMSCOPE1

FRENCHSERIALPROMPTER









FRENCHSERIALPROMPTER

LEVEL 7 JEANS

LEVEL 7 JEANS

QUELQUES CREATIONS PAR / SOME CREATIONS BY

Le GouelleCouleurs

Fondateur du groupe & du magazine / Founder of the group & magazine : ai.creators.united









LE GOUELLECOULEURS









LE GOUELLECOULEURS



LE GOUELLECOULEURS









LE GOUELLECOULEURS



LE GOUELLECOULEURS









LE GOUELLECOULEURS









LE GOUELLECOULEURS



LE GOUELLECOULEURS







LE GOUELLECOULEURS



LE GOUELLECOULEURS







LE GOUELLECOULEURS



LE GOUELLECOULEURS







LE GOUELLECOULEURS



LE GOUELLECOULEURS

QUELQUES CREATIONS PAR / SOME CREATIONS BY

Les membres du groupe / The members of the group ai.creators.united

DRAWHYN IA CREA





DRAWHYN IA CREA

DRAWHYN IA CREA





DRAWHYN IA CREA

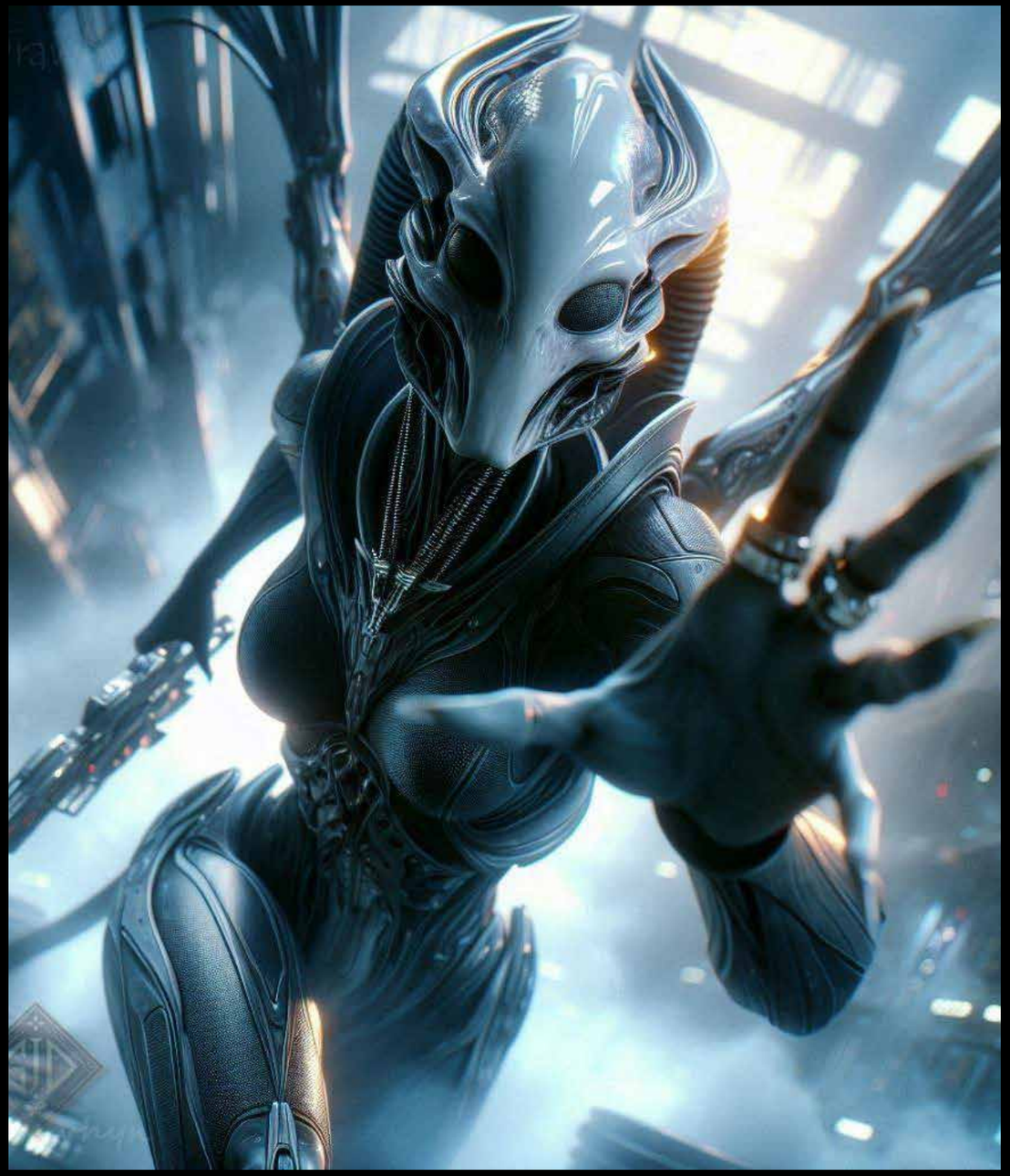
DRAWHYN IA CREA





DRAWHYN IA CREA

DRAWHYN IA CREA





DRAWHYN IA CREA

DRAWHYN IA CREA





DRAWHYN IA CREA

DRAWHYN IA CREA

DRAWHYN IA CREA

LEVEL 7 JEANS







LEVEL 7 JEANS

LEVEL 7 JEANS







LEVEL 7 JEANS

LEVEL 7 JEANS



LEVEL 7 JEANS



LEVEL 7 JEANS



FRENCHSERIALPROMPTER

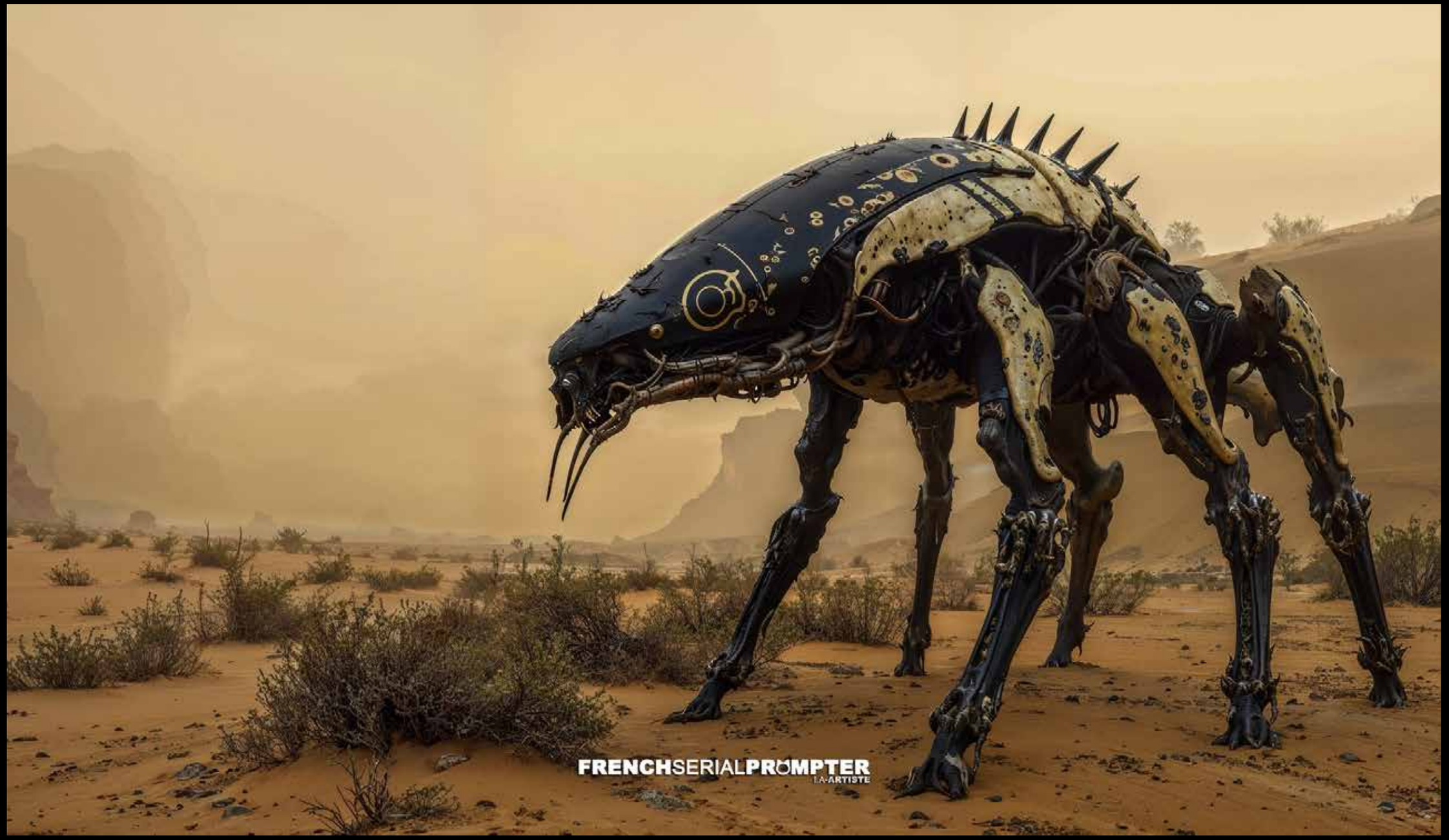


FRENCHSERIALPROMPTER



FRENCHSERIALPROMPTER

FRENCHSERIALPROMPTER



FRENCHSERIALPROMPTER



FRENCHSERIALPROMPTER

FRENCHSERIALPROMPTER



FRENCHSERIALPROMPTER

MOTHER OF MAYHEM







MOTHER OF MAYHEM

MOTHER OF MAYHEM







MOTHER OF MAYHEM

MOTHER OF MAYHEM







MOTHER OF MAYHEM



AI MAGAZINE
THE 100% A.I. FREE MAGAZINE
CREATORS UNITED

LES ARTISTES PUBLIES DANS CE NO.3
THE ARTISTS PUBLISHED IN THIS

LES CREATIFS CHALLENGERS
A L'HONNEUR

THE CREATIVE CHALLENGERS
IN THE SPOTLIGHT

- **LE GOUELLECOULEURS**
- **FRENCHSERIALPROMPTER**
- **LEVEL 7 JEANS**
- **DRAWHYN IA CRÉA**
- **DREAMSCOPE1**

LES CREATIFS PRESENTS DANS CE NUMERO
(HORS CHALLENGE)

THE CREATIVES FEATURED IN THIS ISSUE
(EXCLUDING THE CHALLENGE)

- LE GOUELLECOULEURS
- FRENCHSERIALPROMPTER
- LEVAL 7 JEANS
- DRAWHYN IA CREA
- MOTHER OF MAYHEM

rejoingez nous sur / join us on ai.creators.united

www.legouellecouleurs.com

Logo Design	Créations de logos
Print design	Supports de com
Packagings	Packagings
Web design	Sites internet
Magazines / Books	Magazines / Brochures
Illustrations / Mascots	Illustrations / Mascottes
Vape design	Vap'Graphisme
Vidéos / Animations	Vidéos / Animations

GRAPHIC DESIGNER DEPUIS 2007



Mail : contact@legouellecouleurs.com LeGouelleCouleursV2